

— Trong ngày thi đấu, các vận động viên chính thức và dự bị các trọng tài chính và phụ đều được bồi dưỡng mỗi người 0đ60 (sáu hào);

Các cuộc đấu được bồi dưỡng nói trên là những cuộc đấu không bán vé thu tiền người xem, được Bộ sở quản (đối với trường do Bộ quản lý) hay Ban thể dục thể thao thành phố, tỉnh (đối với trường do địa phương quản lý) duyệt.

Các khoản chi không được vượt tiêu chuẩn và dự toán đã được duyệt các khoản chi về dự giải do Ủy ban thể dục thể thao, Ban thể dục thể thao thành phố, tỉnh, Tổng công đoàn Việt nam... tổ chức có bán vé thu tiền người xem thì không lấy tiêu chuẩn vui khỏe ra chỉ, mà do Ban tổ chức các cuộc thi đấu đài thọ theo tinh thần thông tư số 824-TT-LB ngày 20-8-1962 của liên Bộ Tài chính — Ủy ban thể dục thể thao. Phong trào thể dục vệ sinh ở các trường ngày một rộng, khả năng tài chính của ta có hạn, cho nên cần dựa vào lực lượng quần chúng và hết sức tiết kiệm thì mới không vượt tiêu chuẩn vui khỏe 0đ50 một học sinh một tháng. Ngoài ra, để sử dụng tiêu chuẩn này cân đối giữa các mặt hoạt động văn nghệ với hoạt động thể thao, giữa mua sắm dụng cụ cho nhiều người tham gia với tổ chức cho các đội tuyển đi thi đấu, Ban giám hiệu nhà trường cần phối hợp với Hội đồng thể dục vệ sinh của trường để có kế hoạch chi tiêu và ghi vào dự toán hàng quý hàng tháng những khoản chi thật cần thiết không nhất thiết phải chi hết tiêu chuẩn đã định. Đối với những trường mà số lượng học sinh, sinh viên có ít cần nghiên cứu chương trình hoạt động văn nghệ thể dục thể thao cho phù hợp với tình hình tiêu chuẩn vui khỏe có hạn của trường mình ngân sách không trợ cấp thêm kinh phí ngoài tiêu chuẩn đã định.

Hà-nội, ngày 22 tháng 11 năm 1962

Bộ trưởng Bộ Giáo dục.

NGUYỄN VĂN HUYỀN

BỘ VĂN HÓA

QUYẾT ĐỊNH số 822-VH-ĐQ ngày 6-12-1962 về việc sửa đổi nhiệm vụ và tổ chức xưởng sản xuất và sửa chữa nhạc cụ

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA

Căn cứ Nghị định số 135-CP ngày 29-9-1961 của Hội đồng Chính phủ quy định nhiệm vụ, quyền hạn và tổ chức bộ máy của Bộ Văn hóa;

Căn cứ Nghị định số 202-VH-NĐ ngày 26-12-1959 của Bộ Văn hóa thành lập Xưởng sản xuất và sửa chữa nhạc cụ; Quyết định số 573-VH-QĐ ngày 20-10-1961 chuyển

Xưởng sản xuất và sửa chữa nhạc cụ cho Vụ âm nhạc và mùa giúp Bộ quản lý về mọi mặt;

Xét đề nghị của các ông Vụ trưởng Vụ tổ chức cán bộ, Vụ trưởng Vụ âm nhạc và mùa, Quản đốc Xưởng sản xuất và sửa chữa nhạc cụ.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. — Nay sửa đổi nhiệm vụ và tổ chức Xưởng sản xuất và sửa chữa nhạc cụ do Bộ Văn hóa thành lập tại Nghị định số 202-VH-QĐ ngày 26-12-1959 như sau:

Điều 2. — Đổi tên Xưởng sản xuất và sửa chữa nhạc cụ thành Xưởng Nhạc cụ Việt-nam.

Điều 3. — Xưởng Nhạc cụ Việt-nam có nhiệm vụ:

a) Sản xuất và sửa chữa các loại nhạc cụ theo yêu cầu của phong trào âm nhạc trong nước và xuất khẩu.

b) Góp phần nghiên cứu và thực hiện thể nghiệm việc cải tiến nhạc cụ;

c) Giúp đỡ các cơ sở sản xuất nhạc cụ của các địa phương (thông qua các Sở, Ty văn hóa) về các mặt: hướng dẫn kỹ thuật, đào tạo công nhân lành nghề, trao đổi các nguyên vật liệu theo khả năng và sự cần thiết cho sản xuất, góp ý kiến với địa phương trong việc chuyên môn hóa sản xuất.

d) Thông qua các mặt hàng của Xưởng, góp phần bình ổn giá cả nhạc cụ trong nước và nâng cao chất lượng sản phẩm.

Điều 4. — Xưởng Nhạc cụ Việt-nam là một đơn vị xí nghiệp thuộc Bộ Văn hóa, có hạch toán kinh tế độc lập.

Điều 5. — Xưởng Nhạc cụ Việt-nam có một Giám đốc phụ trách và một đến hai phó Giám đốc giúp việc.

Chi tiết về nhiệm vụ, quyền hạn, quan hệ công tác và tổ chức bộ máy của Xưởng Nhạc cụ Việt-nam do ông Giám đốc Xưởng nghiên cứu xây dựng trình Bộ xét duyệt sau.

Điều 6. — Vụ âm nhạc và mùa giúp Bộ chỉ đạo nghiệp vụ và phương hướng sản xuất của Xưởng.

Điều 7. — Những điều quy định trong Nghị định số 202 — VH-NĐ ngày 26-12-1959 và quyết định số 573-VH-QĐ ngày 20-10-1961 trái với quyết định này, nay bãi bỏ.

Điều 8. — Các ông Chánh văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Tổ chức cán bộ, Vụ trưởng Vụ kế hoạch tài vụ, Vụ trưởng Âm nhạc và mùa, Giám đốc Xưởng nhạc cụ Việt-nam chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Hà-nội, ngày 6 tháng 12 năm 1962

Bộ trưởng Bộ Văn hóa

HOÀNG MINH GIÁM