

Nghiêm cấm việc sử dụng trong kinh tế quốc dân ở quy mô sản xuất các công trình nghiên cứu KHKT chưa được đánh giá chính thức theo quy định này.

Điều 9.—Về việc công bố các kết quả của công trình nghiên cứu KHKT:

— Các cấp quản lý công trình nghiên cứu KHKT chỉ được phép công bố các kết quả của công trình (dưới mọi hình thức công khai trong và ngoài nước: báo chí, đài phát thanh, v.v...) sau khi đã được xác minh, đánh giá theo đúng tinh thần của bản quy định này và phải dựa vào các kiến nghị (kể cả về mặt công bố kết quả của công trình) đã được duyệt của hội đồng đánh giá chính thức hoặc hội đồng nghiệm thu.

— Các cán bộ KHKT có quyền công bố kết quả công trình của mình với tư cách cá nhân, nhưng những công bố trái với điều quy định này đều không có giá trị pháp lý và người công bố cũng như cơ quan truyền đạt công bố phải chịu trách nhiệm hoàn toàn về những hậu quả do việc công bố đó gây ra (tùy theo mức độ mà chịu những hình thức kỷ luật khác nhau, kể cả việc truy tố trước pháp luật).

Điều 10.— Điều khoản thi hành.

Quy định này có hiệu lực kể từ ngày ký. Những quy định trước đây trái với tinh thần quy định này đều không còn giá trị.

Quyền chủ nhiệm

Ủy ban Khoa học và kỹ thuật Nhà nước

LÊ KHẮC

BỘ VĂN HÓA

QUYẾT ĐỊNH số 92-VHTT/QĐ
ngày 10-7-1980 xếp hạng 17 di tích lịch sử và văn hóa.

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA VÀ THÔNG TIN

Căn cứ nghị định số 519-TTg ngày 29-10-1957 của Thủ tướng Chính phủ về bảo vệ di tích lịch sử và danh lam thắng cảnh;

Căn cứ quyết định số 96-CP ngày 28-10-1978 của Hội đồng Chính phủ về tổ chức ngành văn hóa và thông tin;

Xét đề nghị của Vụ bảo tồn bảo tàng về việc xếp hạng các di tích lịch sử và văn hóa,

QUYẾT ĐỊNH

Điều 1.— Nay xếp hạng 17 di tích lịch sử và văn hóa thuộc các thành phố và tỉnh sau đây:

Thành phố Hà Nội

1. Đình So, xã Cộng Hòa, huyện Hoài Đức, di tích kiến trúc thế kỷ thứ 17.

2. Đình Bà Tia, (thôn Vĩnh Ninh) xã Vĩnh Quỳnh, huyện Thanh Trì, nơi thờ bà Tia, một nữ tướng của Hai Bà Trưng.

3. Đền Hai Bà và khu vực thành cổ Mê Linh thuộc thôn Hạ Lôi, xã Mê Linh, huyện Mê Linh.

4. Y Miếu, số 9, đường 224, khu phố Đống Đa, nơi thờ hai vị danh y của đất

nước là Tuệ Tĩnh và Hải Thượng Lãn Ông.

5. Đền Ngọc Sơn và toàn bộ khu vực hồ Hoàn Kiếm, di tích lịch sử và danh thắng của thủ đô.

6. Ngôi nhà bà Hai Vẽ, thôn Phú Gia, xã Phú Thượng, huyện Từ Liêm, cơ sở cách mạng từ 1941 tới 1945 của các đồng chí thường vụ trung ương Đảng cộng sản Việt Nam.

Tỉnh Vĩnh Phú

7. Chùa Xuân Lũng, xóm Chùa, xã Xuân Lũng, huyện Lâm Thao, nơi còn giữ được chiếc bệ đá hoa sen, một công trình nghệ thuật điêu luyện, cổ kính từ thời Trần (thế kỷ thứ 14).

Tỉnh Hải Hưng

8. Đình Nhân Lý, xã Thanh Lâm, huyện Nam Sách, di tích kiến trúc nghệ thuật và điêu khắc gỗ thế kỷ thứ 16-17.

Tỉnh Nghệ Tĩnh

9. Đình Hoàng Sơn, xã Khánh Sơn, huyện Nam Đàn, di tích kiến trúc nghệ thuật thời Lê (thế kỷ thứ 18).

Tỉnh Quảng Nam-Đà Nẵng

10. Khu di tích Ngũ Hành Sơn, xã Hòa Hải, huyện Hòa Vang, một cảnh đẹp có tiếng của đất nước.

Tỉnh Nghĩa Bình

11. Tháp chàm Dương Long (gồm ba tháp lớn nhỏ), xã Văn Tường-Bình Hòa,

huyện Tây Sơn, di tích kiến trúc nghệ thuật của thế kỷ thứ 11.

12. Tháp Đôi (gồm hai tháp), phường Đống Đa, thị xã Quy Nhơn, di tích kiến trúc nghệ thuật chàm thế kỷ thứ 13.

13. Khu di tích về cuộc khởi nghĩa Ba Tơ (11-3-1945) thuộc huyện Ba Tơ bao gồm chín diềm: đồn Ba Tơ, sân vận động, hang Mọt Rệp, núi Cao Muôn, bờ đá chiến đấu, hang Én, khúc cò của sông Ba Tơ, giếng nước, nền nhà Kiềm Lý.

Tỉnh Sông Bé

14. Nhà tù Phú Lợi (cảng Phú Lợi) thuộc xã Phú Hòa, thị xã Thủ Dầu Một, nơi bọn tay chân của Mỹ và Ngô Đình Diệm gây ra vụ đầu độc ngày 1 tháng 12 năm 1958 giết hại hàng ngàn người yêu nước và chiến sĩ cách mạng tại miền Nam Việt Nam.

Tỉnh Đắc Lắc

15. Nhà tù Buôn Ma Thuột, phường Tự An, thị xã Buôn Ma Thuột, nơi ghi lại nhiều tội ác của đế quốc Pháp, Nhật với những người yêu nước và đồng thời có nhiều phong trào đấu tranh mạnh mẽ của các chiến sĩ cách mạng từ năm 1937 đến năm 1945.

Tỉnh An Giang

16. Khu di tích núi Sam, xã Vĩnh Tế, thị xã Châu Đốc, thắng cảnh và là nơi có nhiều cảnh chùa chiền, lăng, miếu đẹp như chùa Tây An, lăng Thoại Ngọc Hầu, v.v...

17. Khu di tích cấm thù tại xã Ba Chúc, huyện Tri Tôn, bao gồm núi Trượng, chùa Tam Bửu, chùa Phi Lại, miếu An Định, nhà mồ... nơi ghi lại tội ác man rợ của bọn lính Pôn Pốt—Iêng Xary tàn sát hàng ngàn người dân vô tội từ ngày 18 đến ngày 30 tháng 4 năm 1978.

Điều 2. — Các ông Chánh văn phòng Bộ Văn hóa và thông tin, ông Vụ

trưởng Vụ bảo tồn bảo tàng, các ông Chủ tịch Ủy ban nhân dân các tỉnh, thành phố và các Giám đốc Sở, trưởng Ty văn hóa các thành phố nêu tên ở trên có trách nhiệm thi hành quyết định này.

Hà Nội, ngày 10 tháng 7 năm 1980

K.T: Bộ trưởng Bộ Văn hóa và thông tin

Thủ trưởng

MAI VY