

MỰC IN		TCVN
Phương pháp so sánh màu sắc		2086 - 77
Чернила. Метод сравнения окраски	Ink Method of compara- tive of color	Có hiệu lực từ 1-7-1978

1. Tiêu chuẩn này quy định phương pháp so sánh màu sắc cho các loại mực in.

2. NGUYÊN TẮC

Phương pháp dựa vào sự so sánh bằng mắt, màu sắc của vệt mực cần thử với vệt mực chuẩn.

3. DỤNG CỤ

Theo điều 3 của TCVN 2085 — 77.

4. TIẾN HÀNH THỬ

Tạo vệt theo điều 4 của TCVN 2085 — 77.

Dùng dao đảo mực lấy khoảng 5 g mực cần thử (của mẫu trung bình) đặt lên tấm thủy tinh, trộn đều, quét một ít mực cần thử (bằng hạt ngô) vào bên trái giọt mực chuẩn. Dùng dao gạt, gạt mực từ trên xuống dưới thành một lớp mực mỏng (gạt phải đều tay, tránh bên dày, bên mỏng, vệt mực cần thử và vệt mực chuẩn phải kề sát nhau, nhưng không chồng lên nhau). Khi vệt có độ dài 5 — 6 cm thì ngả dần dao gạt xuống (có nghĩa là góc giữa dao gạt và giấy bé đi) đồng thời ấn nhẹ tay để mực tạo thành một lớp dày hơn lớp phía trên.

Nhìn lớp mực mỏng (màu nền) của mẫu cần thử và mẫu chuẩn trên giấy và nhìn lớp mực dày (màu mặt) ánh và màu của vệt mực thử và vệt mực chuẩn có giống nhau không. Sau đó, đưa tờ giấy có vệt mực cần thử và vệt mực chuẩn lên ánh sáng, nhìn xem màu và ánh có giống nhau không. Đồng thời nhìn qua vệt đen

của giấy để biết được độ trong suốt hoặc độ phủ của mực. Trong trường hợp có hai mẫu chuẩn thì mực cần thử phải đặt ở giữa và hai giọt mực chuẩn ở hai bên. Cũng dùng dao gạt gạt mực thành ba vệt kề sát nhau và tiến hành so sánh như trên.

5. ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ

Đặc trưng cho màu sắc của mực cần thử biểu thị bằng các từ « tương đương », « gần » với mẫu chuẩn hay « không tương đương » với mẫu chuẩn, trong trường hợp có hai mẫu chuẩn thì biểu thị bằng từ « ở giữa » hay « nằm ngoài mẫu chuẩn ».

